

# **Народное музыкальное творчество.**



**Рабочая тетрадь**

**1 класс.**

Дорогой друг!

Перед тобой лежит твой первый путеводитель в мир народного творчества.

Многое станет для тебя открытием. Ты впервые задумаешься о своих корнях, иначе посмотришь на своих бабушек и дедушек. Впереди у тебя длинная дорога, которая приведёт тебя к познанию культуры своей родины. Добро пожаловать в мир народных традиций матушки - России!

# Часть I.

## Жанры и атрибутика детского фольклора.



## Колыбельные песни.

Песня, с помощью которой убаюкивают, усыпляют ребёнка, называется **КОЛЫБЕЛЬНОЙ**.

Колыбельная песня исполняется тихо, плавно, нежно.

Напев колыбельной волнообразный, покачивающийся, имеет нисходящие интонации.

Повторяющиеся слова: баю-баю, люли-люли...

В качестве героев в колыбельных часто встречаются котик, гули, волчок, дрёма...

*«Люли, люли, люленьки,  
Где вы, где вы гуленьки?  
Прилетайте на кровать  
Начинайте ворковать  
Нашу Машу усыплять»*

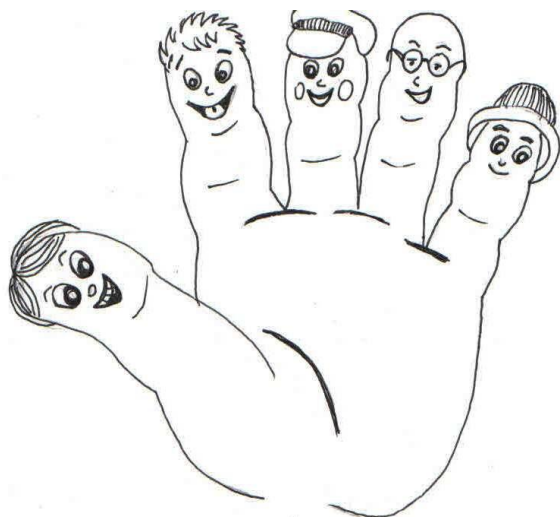


**Задание.** Нарисуй картинку к любой колыбельной.

## ***Пестушки.***

Пестовать – означает нянчить кого-то, холить, заботиться.

**Пестушки** – это коротенькие песенки, которыми сопровождают движения малыша в первые месяцы жизни.



Когда ребёнок проснётся, его нежно поглаживают и поют: *«Потягунюшки, порастунюшки, руки – хватунюшки, ноги – бегунюшки».*

Играя с пальчиками малыша, припевают:

*«Мальчик с пальчик, где ты был?*

*С этим братцем - в лес ходил,*

*С этим братцем - щи варил,*

*С этим братцем - кашу ел,*

*С этим братцем - песни пел.»*

***Задание.*** Нарисуй картинку к любой пестушке.

## **Потешки.**

**Потешки** – это короткие стишки или песенки, которые сопровождают игру с ребёнком.



Через потешки, в игровой форме, ребёнок впервые знакомится с окружающим миром.

Потешки позволяют запомнить первые правила поведения.

*«Улитка, улитка, покажи свои рога,  
Дам кусок пирога,  
Налью тебе молока»*

*«Ай, ду-ду-ду-ду-ду,  
Потерял пастух дуду,  
А я дудочку нашла,  
Пастушку отдала:  
На-ка, милый пастушок,  
Там коровка лежит,  
На телёнка глядит,  
А домой не идёт,  
Молочка не несёт –  
Надо кашу варить,  
Кашей Сашу кормить».*

**Задание:** *помоги пастушку с коровой добраться домой.*



## **Дразнилки.**

**Дразнилки** – это короткие стишки, которые высмеивают отрицательные качества человека: лень, жадность, неряшливость...



*«Лежебока ха-ха-ха,  
Отлежал себе бока,  
Захотел поесть,  
Но не может слезть!»*

*«Сплетница, сплетница,  
Не споткнись на лестнице!  
Сплетнями укуталась  
И сама запуталась!»*

Впрочем, на всякую дразнилку и обзывалку можно найти и отзывку.

*«Обзывайся, хоть охрипни,  
Ничего ко мне не липнет!»*

**Выполни задание.** Разгадай загадку.

*«Не просите у него, он не даст вам ничего!*

*Он не даст даже зимой вам сосульки ледяной.*

*Ни своё, ни краденное не отдаст вам \_\_\_\_\_*

*Кто залез под одеяло? Кому трёх подушек мало?*

*Одеяло на пуху. Кончик носа на верху.*

*Если сможешь, угадай, это баловень \_\_\_\_\_*

## Народная игрушка.

**Игрушка** – это предмет для забавы, потехи, игры. Это средство познания мира.

В старину игрушки изготавливали из подручных материалов соломы, дерева, глины, тряпочек...

В России существуют целые поселения, где жители занимаются изготовлением традиционных игрушек. Такие игрушки являются частью народных промыслов.

Вот некоторые из них:

Село Каргополье Архангельской области. Гончары – мастера по обработке глины – изготавливали забавные фигурки людей, животных, птиц.

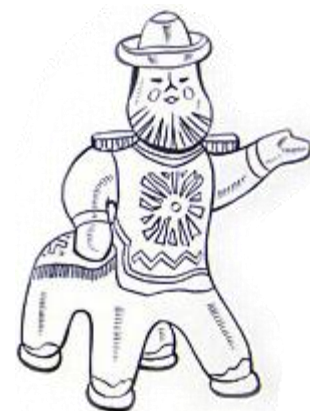


Село Богородское Московской области.



Там живут удивительные резчики из дерева. Богородские умельцы научились изготавливать «живые

игрушки», которые приводились в движение специальными механизмами.



**Задание.** Ответь на вопрос: какая игрушка изображена на обложке твоей рабочей тетради? Что является её отличительной чертой? Раскрась её. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## Считалки.

В древности считалки играли важную роль для взрослых людей. Они помогали сделать важный выбор: кому выполнять ту или иную опасную работу.



Люди верили, что в природе всё и все понимают друг друга. Чтобы скрыть свои намерения, люди придумывали зашифрованные слова. Так до нас дошли такие считалки как:

*«Ази, двази, тризи, сизи, пятом, мятом, шума, рума, дуба, крест!»*

Постепенно считалка перешла в детскую игру, помогая ребятам распределить роли и раздать обязанности.

**Задание.** С помощью родителей запиши свою любимую считалку.

---

---

---

---

---



## **Игра.**

**Игра** – это занятие для развлечения, отдыха, укрепления здоровья и т.д.

Через игру ребёнок познаёт окружающий мир.

Игра имеет строгие правила, нарушение которых ведёт к изгнанию нарушителя.

У разных народов детские игры, очень похожи, но содержат свои национальные отличия, которые характеризуют тот или иной этнос.

Например, у русских есть игра «*Городки*», а у карелов похожая игра называется «*Кюкя*».

Народные игры можно разделить на несколько типов: Игры, которые выражают отношение человека к природе. Например, игры: «*Волк и овцы*», «*Гуси-гуси*»...

Игры, которые отражают повседневные занятия и быт наших предков. Например, игра: «*Бояре*», «*Сеть да рыба*».

Игры на находчивость, ловкость, реакцию, силу. Например игры: «*Ристипяре*» (лучинки), «*Жмурки*», «*Гори, гори ясно*», «*Палочки*», «*Бой петухов*», «*Чехарда*».

**Задание.** Расскажи, какая игра изображена в правом верхнем углу страницы? Играете ли вы с друзьями в такую игру?

## Сказки.

**Сказка** – это вымысел, произведение народной фантазии, которое имеет особый смысл.

Сказка строится по своим особым правилам:

1. Зачин – начало («Жили-были», «В некотором царстве, некотором государстве»...).
2. Основная часть (непредсказуемое развитие сюжета).
3. Концовка (яркое окончание, где добро побеждает зло).



Сказки бывают трёх видов:

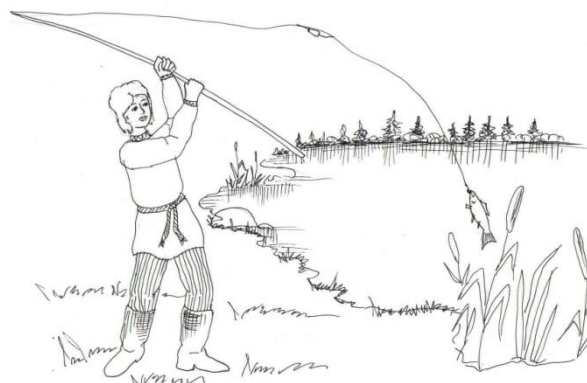
1. Сказки о животных. Главными героями выступают звери, которым приписывают человеческие черты характера. Например: «Кот, лиса и петух».
2. Бытовые сказки. Главными героями выступают обычные люди, которые попадают в разные ситуации. Например: «Каша из топора».
3. Волшебные сказки. В них герои наделены необычными качествами или владеют волшебными предметами и с их помощью побеждают зло. Например: «Сума – дай ума!»

### **Задание.**

Какая сказка изображена в верхнем углу страницы? К какому виду сказок она относится? Расскажи о своей любимой сказке.

## **Пословицы. Поговорки.**

**Пословица** – это короткое высказывание поучительного характера.



Например:

*«Без труда не выловишь и рыбку из пруда».*

*«Отца с матерью почитать – горя не знать».*

**Поговорка** – это краткое народное изречение, которое ярко характеризует черты характера, жизненные ситуации. В отличие от пословицы, поговорка не договаривает поучение, а заставляет человека самого всё додумать.

Например:

*«Никто за язык не тянет»*

*«Утро вечера мудренее».*

### **Задание.**

*Объясни смысл пословицы: «Скучен день до вечера, коли делать нечего».*

*Запиши пословицу противоположного содержания.*

---

---

## Этнографическая практика.

**Исследование** – это процесс изучения какого-либо вопроса.



Каждому человеку необходимо знать историю своей семьи, малой родины, нашей страны.

### **Задание.**

*Поговори со своими бабушкой или дедушкой. Пусть они ответят на твои вопросы. Запиши их в тетрадь.*

1. В какие игры играли твои бабушка и дедушка?

---

---

---

2. Помнят ли они какие-нибудь потешки, колыбельные?

---

---

---

3. Какими игрушками играли в детстве?

---

---

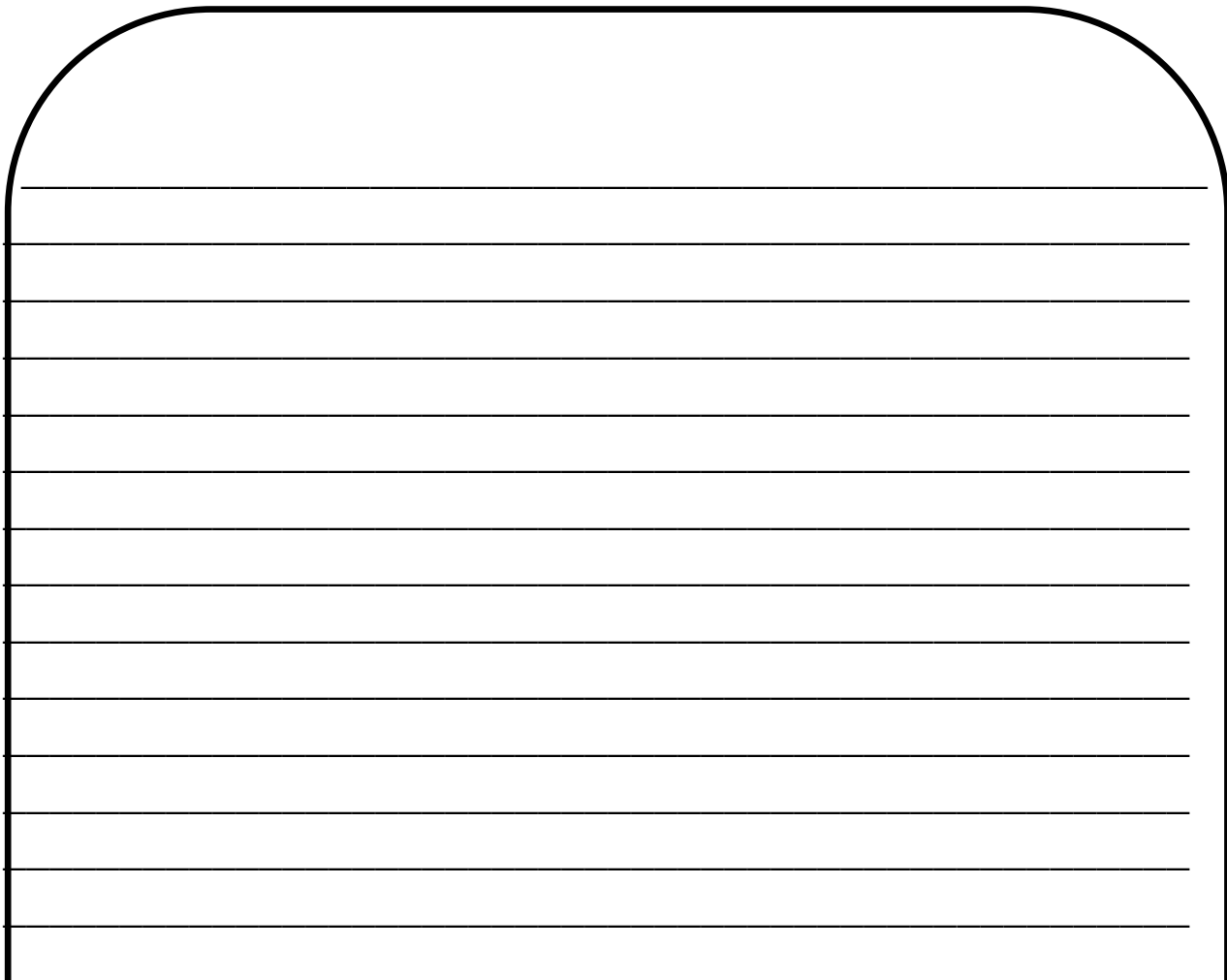
---

4. В твоей семье играл кто-нибудь на музыкальных инструментах? Кто? На каких

---

---

Моё первое исследование.  
Ниже запиши текст своего исследования.

A large rounded rectangular box with a thick black border. Inside the box, there are 15 horizontal lines spaced evenly, providing a template for writing text.

Добавь фотографию или рисунок по теме.

**Часть II.**  
**Место и роль ребёнка в**  
**традиционном укладе**  
**жизни народа.**



## Семья.

На Руси традиционно семья была местом освоения материальной и духовной культуры.

*«Дерево держится корнями, а человек семьёй»*

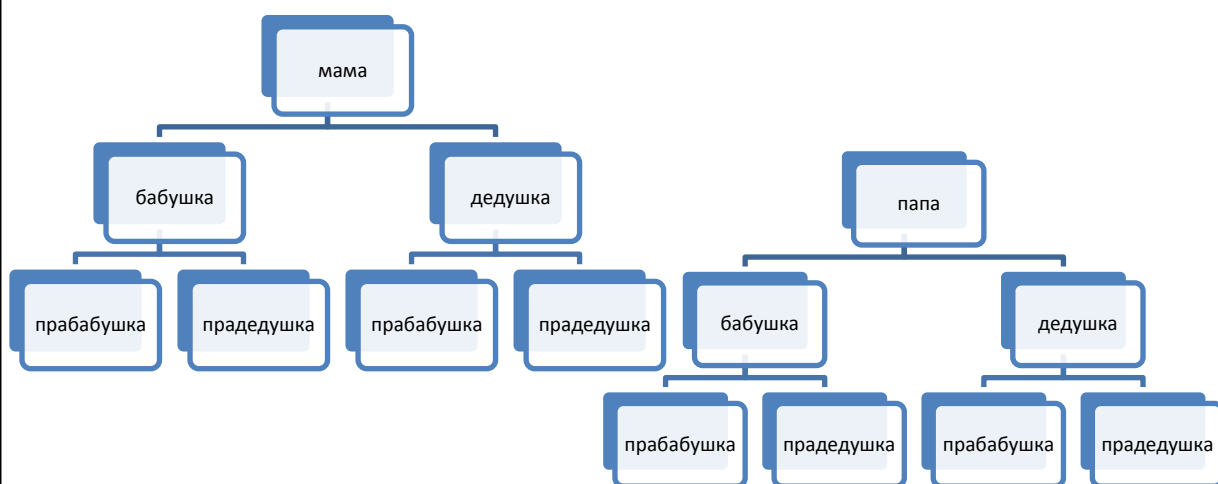
В семье ребёнок получал основные правила жизни, учился труду, постигал ремесло.

Непререкаемыми ценностями были:

- почитание старших;
- трудолюбие;
- верность своей семье, традициям, Отечеству...



**Задание.** Запиши свою родословную. Обязательно отметь даты рождения





## Труд детей в крестьянской семье.

*«Не ленись за плужком –  
будешь с пирожком»*

*«Маленькое дело лучше  
большого безделья»*



На Руси к работе приучали с самого раннего возраста.

Детей обучали разным ремёслам.

**Ремесло** – мелкое ручное производство изделий с применением простых орудий труда.

Мальчиков обучали плотницкому, кузнечному, гончарному... делу.

Девочек обучали ткать, прясть, шить...

*Задание: расскажи о своих обязанностях в семье.*

---

---

---

---

---

## Рождество.

Рождество – один из любимых христианских праздников на Руси. Отмечают 7 января.

Сочельник – вечер перед Рождеством (канун).

Колядка – рождественская обрядовая песня.

Колядовщики – группы детей, молодёжи, взрослых, которые ходят по домам, поздравляют с Рождеством, поют колядки.

Вертеп – кукольное театрализованное представление, которое рассказывает историю рождения Иисуса Христа.



*Задание. Нарисуй рождественский вертеп.*

## Масленица.

Масленица – древний славянский праздник.

Масленицу празднуют семь дней.

Первый день масленицы – «встреча».

Последний день – «прощёное воскресенье».

Масленичную неделю называют: «Мясопустная», «Сырная», «Полизуха», «Широкая»...

*«Масленица без блинов – как именины без пирогов»*



**Задание.** Запиши семейный рецепт блинов.

---

---

---

---

---

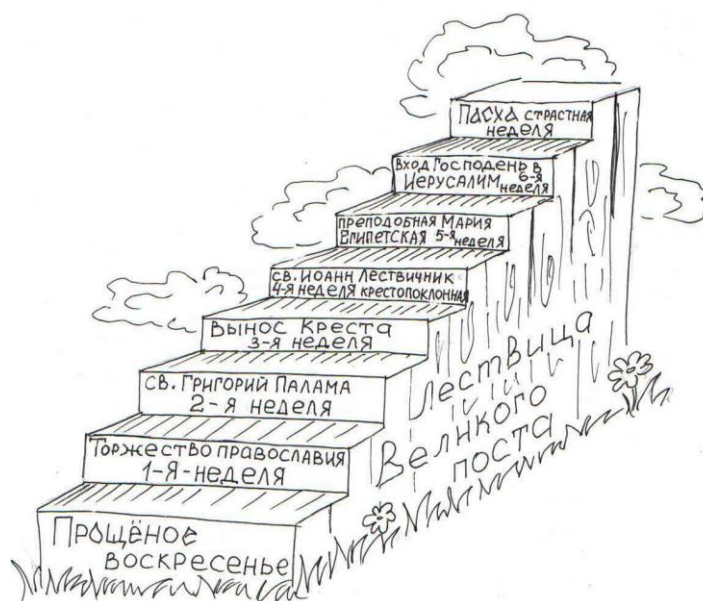
---

---

---

## Пост.

Время особого  
воздержания от ссор,  
пустой болтовни  
излишнего веселья,  
переедания;  
внимательного  
отношения к своим  
поступкам, делам и  
мыслям называют  
постом.



В христианском народном календаре выделяют 4 поста.

Великий – март – апрель;  
Петровский – июнь – 12 июля;  
Успенский – 14 – 28 августа;  
Рождественский - 28 ноября – 7 января.

Первый день Великого поста называется «чистый»  
понедельник.

*«Пост не в брюхе, а в духе»*

### **Задание.**

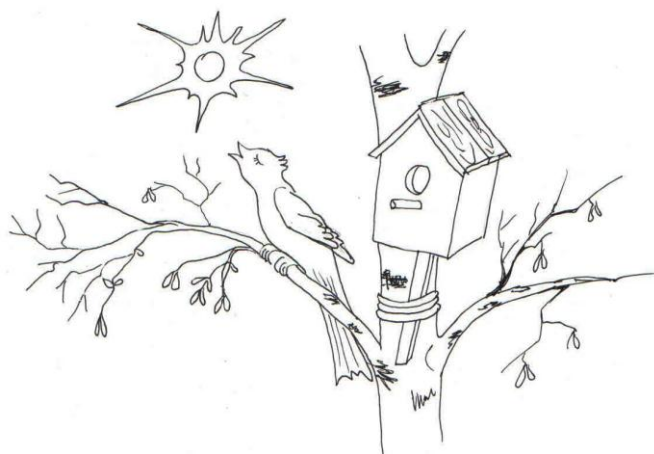
*Подумай, какие свои ошибки ты хотел бы  
исправить?*

*У кого хотел бы попросить прощения?*

*Кому можешь оказать помощь?*

## Встреча весны.

На Руси было принято  
встречать весну.



Весну звали, закликали,  
гукали.  
Вместе с весной зазывали птиц.

Дни встречи весны:

22 марта – день весеннего равноденствия;

7 апреля – Благовещение Пресвятой Богородицы.

Заклички – короткие песенки, которые исполняли,  
поднимаясь на высокое место (гора, холм, крыши  
сараяв...)

*«Жаворонушки прилетите,  
Тёпло летечко принесите.  
Нам зимушка надоела,  
Весь хлебушек переела».*

В эти дни пекли специальное печенье «Жаворонки».

### **Отгадай загадки.**

Весной прилетает птица. Поле вспашут - там любит  
кормиться \_\_\_\_\_.

В синем небе голосок, будто крохотный звонок  
\_\_\_\_\_.

Прилетает к нам с теплом, путь проделав длинный,  
Лепит домик под окном из травы и глины \_\_\_\_\_.

## Пасха.

Главный христианский праздник. Середина и кульминация весеннего обрядового цикла.



**Волочобники,**  
**христославы** – люди,  
которые ходят по дворам и  
поздравляют с праздником пасхи.

*«Идут, бредут волочобники,  
Христос воскрес, Сын Божий.  
Волочобники люди добрые,  
Христос воскрес, Сын Божий.  
Они раз в год пребывают,  
Христос воскрес, Сын Божий.  
Иисуса Христа звеличают,  
Христос воскрес, Сын Божий»*

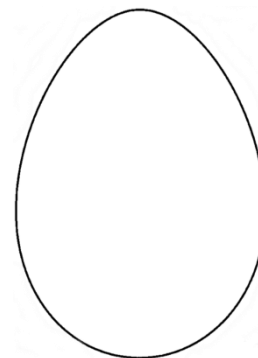
Традиционная пасхальная еда:

**кулич** – сдобный хлеб.

**пасха** – прессованный творог с орехами и сухофруктами.

**писанки** – крашеные яйца.

**Задание:** раскрась писанки.



## **Часть III.**

# **Народные музыкальные инструменты.**



## Ударные инструменты.

Если звук возникает в результате удара, прикосновения другого предмета, то это ударный инструмент.



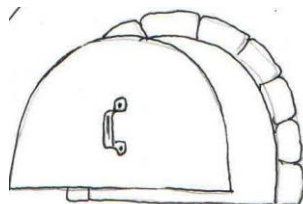
**рубель**

Корпоромузыка – музыка нашего тела.

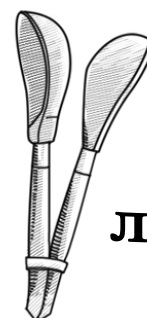


**ладони**

Часть народных ударных инструментов были предметами быта.



**печная заслонка**



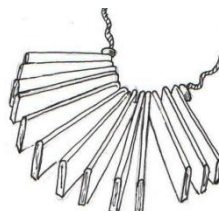
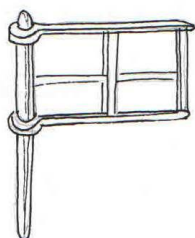
**ЛОЖКИ**

Некоторые инструменты были частью различных обрядов.

**бубен**



Некоторые инструменты служили орудиями труда пастухов.





## **Хордофоны.**

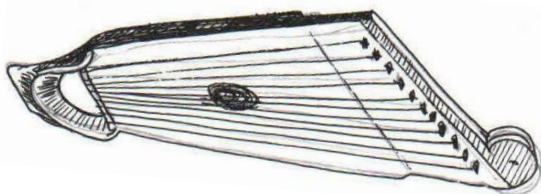
Хорд (греч.) – струна  
Фон (греч.) – звук.

Если звук в инструменте возникает благодаря колеблющейся струне, то это струнный инструмент – хордофон.

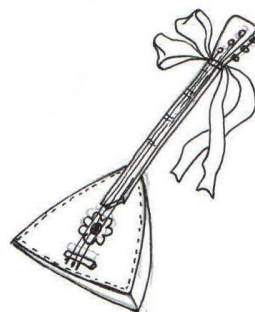


Хордофоны различаются по приёмам игры на них.

Струнные щипковые – балалайка, мандолина, гусли, кантеле...



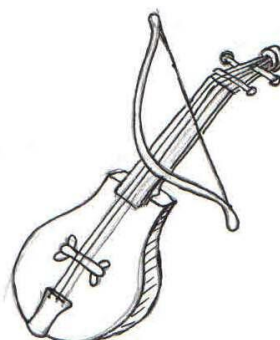
**кантеле**



**балалайка**

Струнные смычковые – гудок, лира, ёухикко, скрипка.

**гудок**



## Аэрофоны.

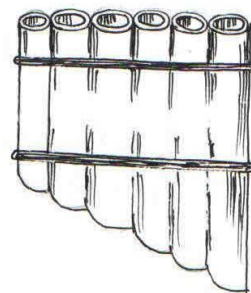
Аэр (греч.) – воздух

Фон (греч.) – звук



Если звук в инструменте возникает благодаря колебанию воздуха в трубке, то это духовой инструмент – **аэрофон**.

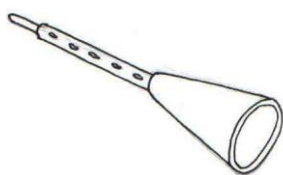
Аэрофоны различаются по способам извлечения звука.



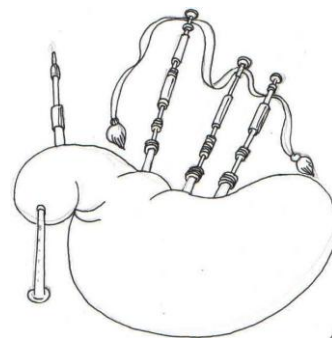
Свистковые – флейта (pilli), кугиклы, окарина (свистульки).

**КУГИКЛЫ**

Язычковые – рожок, волынка жалейка. Звук возникает благодаря колебанию маленькой пластинки – пищика.

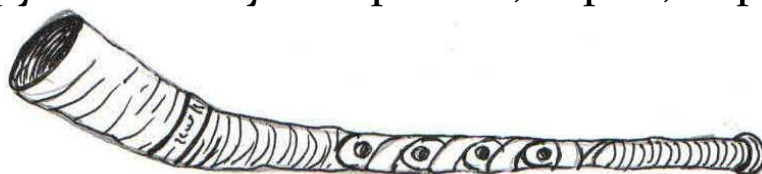


**ЖАЛЕЙКА**



**ВОЛЫНКА**

Трубы – пастушьи рожки, сарви, торви.



## Гармонь.

Самый любимый и массовый музыкальный инструмент русской деревни 19-20 веков.

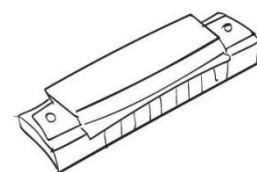
Гармонь имеет сложную механическую конструкцию. Источником звука в ней являются маленькие

«язычки» - тоненькие металлические пластинки.



Изобрели гармонь в Германии в 1820-х годах.

Первой появилась гармоника губная.

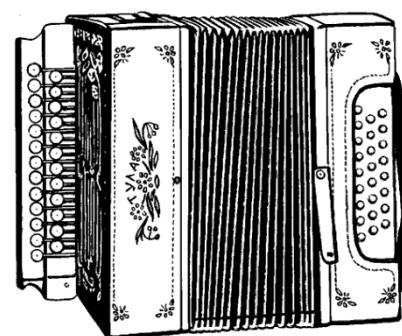


В 1830 году мастер из города Тулы наладил производство гармоней в России.

Позднее в России стали появляться разновидности гармоней: тульская, саратовская, ливенка, тальянка...

Под гармонь пели частушки, стадания..., плясали кадрили и другие танцы.

*«Ах, гармошка хороша,  
Хороша и полька,  
Пляшут ноги под гармонь,  
Не стоят нисколько.»*



## Заключение.

Дорогой друг!

Ты прошёл первый этап знакомства с народной культурой.

А сейчас ты можешь проверить себя.

Запиши ответы на вопросы:

В каких жанрах детского фольклора главным героем может выступать кот?

---

Продолжи пословицу: «Скучен день до вечера \_\_\_\_\_»

---

Каким музыкальным инструментом могут быть наши ноги, если будут топтать по полу? \_\_\_\_\_

Как называется последний день масленичной недели?

---

Что такое исследование? Как ты это понимаешь?

---

---

---

Спасибо!

## Содержание

Вступление.....	стр.2
Часть 1.Жанры и атрибутика детского фольклора...стр.3	
Часть 2.Место и роль ребёнка в традиционном укладе жизни народа.....	стр.15
Часть 3.Народные музыкальные инструменты.....	стр.23
Заключение.....	стр.27